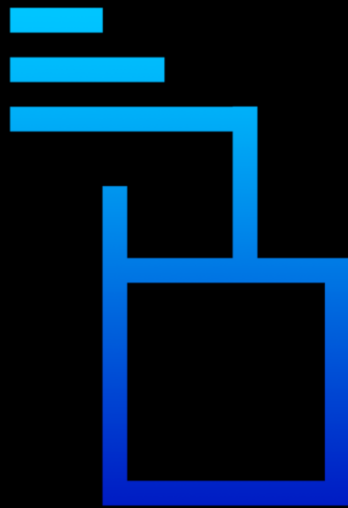
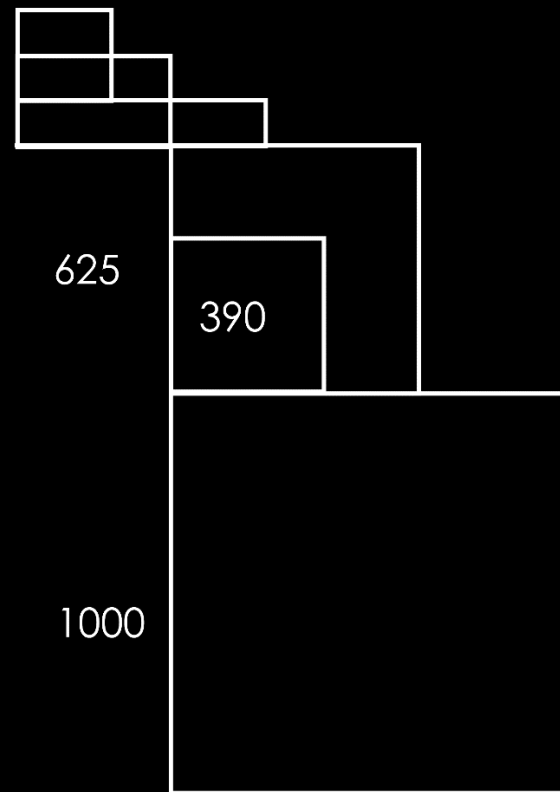


# Manual de identidad corporativa



**Bus Factory**

# Creación del logo



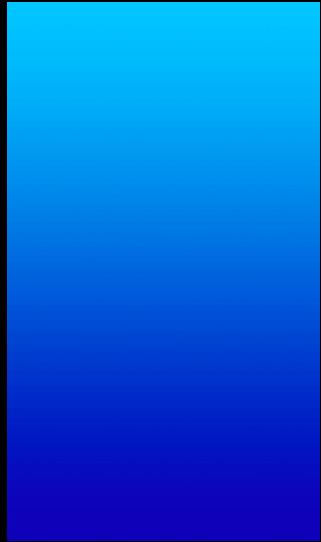
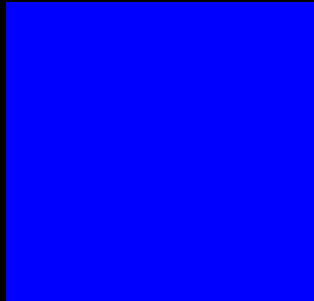
Proporciones aureas y respetando la escala

# Colores y degradado

Degradado

Una tinta

# Colores y degradado

	Canal RGB	Canal CMYK		Canal RGB	Canal CMYK
	R: 0 G: 198 B: 255	C: 91% M: 0% Y: 10% K: 0%		R: 0 G: 1 B: 255	C: 91% M: 84% Y: 0% K: 0%
	Canal RGB	Canal CMYK			
	R: 19 G: 4 B: 179	C: 95% M: 94% Y: 0% K: 0%			

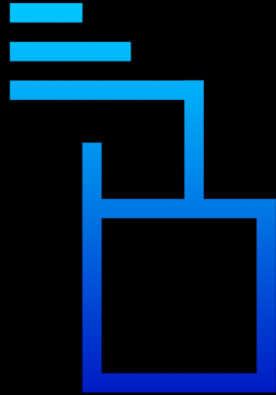
# Tipografía

La tipografía empleada es "Century Gothic", en el caso del logo está empleada la negrita para remarcar su valor, pero en publicaciones y textos comunes se usará la normal. Elección a criterio del diseñador.

**Bus Factory**

**Bus Factory**

# Fondo negro y degradado



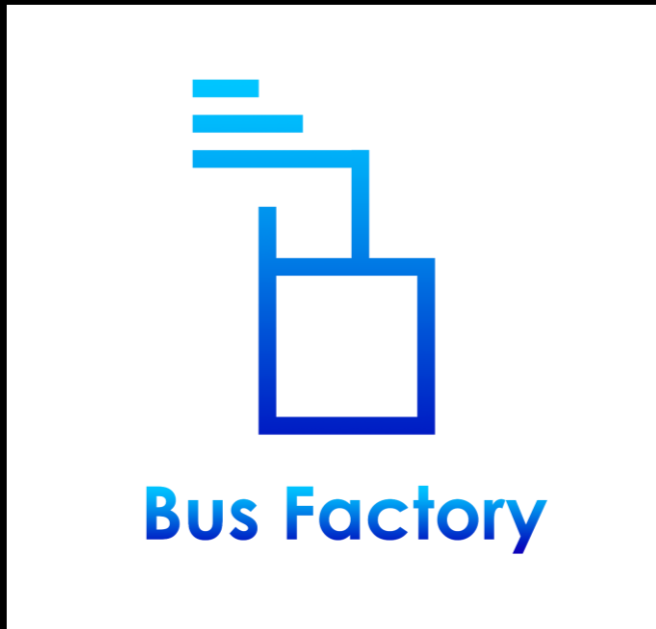
**Bus Factory**



**Bus Factory**

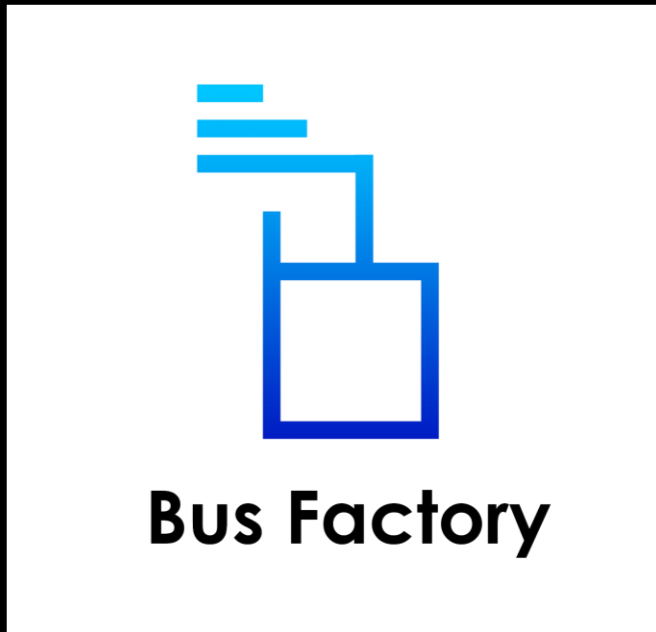
Será la imagen principal de la marca, constará de un fondo negro o de resalte y el degradado visto en la imagen

# Otras modalidades de logo



Se podrá elegir según criterio del diseñador un logo con un fondo de resalte u otro.

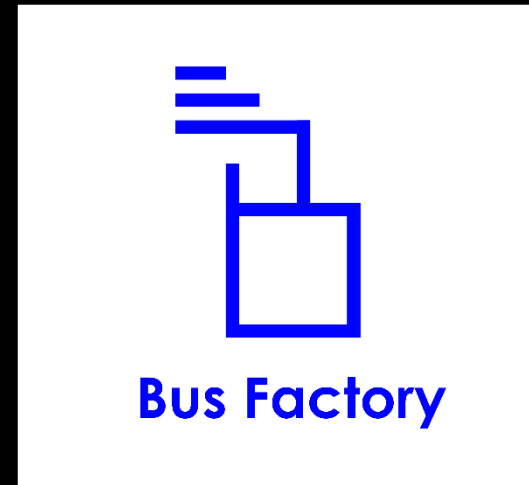
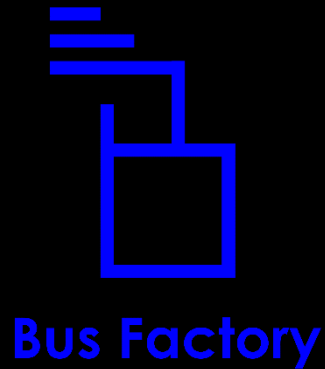
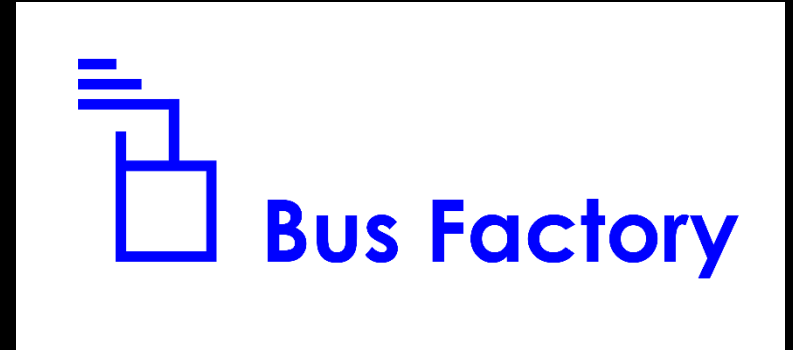
# Otras modalidades de logo



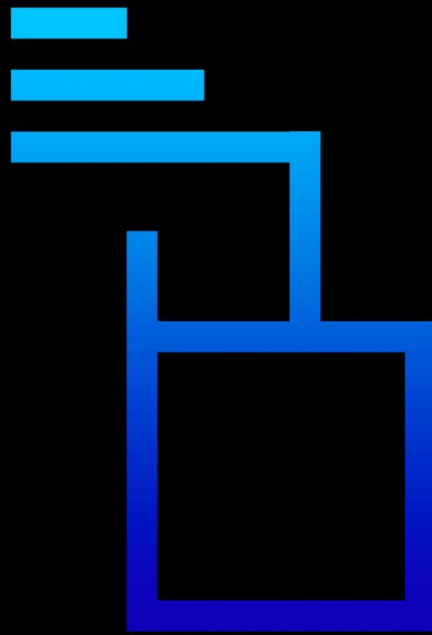
Se podrá elegir según criterio del diseñador un logo con un fondo de resalte u otro.



# Una tinta



Se usará para impresiones con colores limitados



# Bus Factory



# Manual de identidad por terminar

A definir...

Tamaño mínimo de impresión

Aplicaciones graficas

Áreas de respeto

Diseños no permitidos

Colores no permitidos

Etc...